



สารมหาวิทยาลัยบูรพา

ฉบับประจำเดือนมีนาคม พ.ศ. ๒๕๕๖

ASEAN TV



ม.บูรพา จับมือเครือข่ายสถาบันอุดมศึกษาภาคตะวันออก
จัดทำรายการ TV เพื่อผลิตเนื้อหาสร้างสื่อสาธารณะสู่อาเซียน

อ่านต่อกันที่ ๑๒



โครงการอบรมสัมมนาการจัดทำรายการโทรทัศน์

กลุ่มงานประชาสัมพันธ์ สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยบูรพา ร่วมกับ วิทยาลัยพาณิชยศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา จัดโครงการอบรมสัมมนาการจัดทำรายการโทรทัศน์ โดยเมื่อวันที่ ๒๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๕๖ ศาสตราจารย์ นายแพทย์สมพล พงศ์ไทย อธิการบดีมหาวิทยาลัยบูรพา เป็นประธานกล่าวเปิดงาน รองศาสตราจารย์อัญญา ก.บัวเกษร รองอธิการบดี กล่าวถึงวัตถุประสงค์การจัดโครงการดังกล่าว ณ ห้องประชุม Auditorium ชั้น ๘ วิทยาลัยพาณิชยศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา และวันที่ ๒๒ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๕๖ คณะผู้เข้าอบรมเดินทางเข้าศึกษาดูงานด้านวิทยุโทรทัศน์ ณ สถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทย จังหวัดจันทบุรี



เพื่อให้ความรู้แก่ผู้ทำหน้าที่ประชาสัมพันธ์ของมหาวิทยาลัยและผู้สนใจ ซึ่งเป็นการสนับสนุนนโยบายของมหาวิทยาลัยบูรพาในการใช้สื่อโทรทัศน์ เป็นช่องทางอีกช่องทางหนึ่ง ในการนำเสนอข่าวความเคลื่อนไหวของมหาวิทยาลัย ให้ประชาชนในกลุ่มประชาคมอาเซียน มีความรู้ความเข้าใจที่ถูกต้อง และทำให้มหาวิทยาลัยมีภาพลักษณ์ที่ดี เป็นที่ยอมรับของสังคมกว้างขวางยิ่งขึ้น



การประกวดดนตรีไทยระดับนักเรียนภาคตะวันออกเฉียง ถ้วยพระราชทานสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ครั้งที่ ๓๓

เมื่อวันที่ ๒๕ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๕๖ ที่ผ่านมา สถาบันวิจัยวัฒนธรรมและศิลปะ มหาวิทยาลัยบูรพา ร่วมกับบริษัทไอ.ซี.ซี. อินเทอร์เน็ตเนชั่นแนล จำกัด (มหาชน) และวิทยาลัยการบริหารรัฐกิจ มหาวิทยาลัยบูรพา จัดการประกวดดนตรีไทยระดับนักเรียนภาคตะวันออกเฉียง ถ้วยพระราชทานสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ครั้งที่ ๓๓ ณ หอประชุมอารัง บัวศรี โดยฯพณฯ องคมนตรี พลอากาศเอกกำธน สินธวานนท์ ได้ให้เกียรติเป็นประธานในพิธีเปิดงาน โดยมี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วิโรจน์ เรืองประเทืองสุข รองอธิการบดีฝ่ายบริหาร อาจารย์ สันต์ไชย เอื้อศิลป์ ผู้รักษาการแทนผู้อำนวยการสถาบันวิจัยวัฒนธรรมและศิลปะ คณาจารย์และบุคลากรให้การต้อนรับ



ผลการประกวดดนตรีไทย ระดับนักเรียนภาคตะวันออกเฉียง ครั้งที่ ๓๓

ระดับประถมศึกษา

การบรรเลงขิม

- ชนะเลิศ** เด็กหญิงอัญชิสรา พรหมศักดิ์
โรงเรียนเทศบาลอินทปัญญา วัดใหญ่อินทาราม
รองชนะเลิศอันดับ ๑ เด็กหญิงเปมิกา จงพิพัฒน์ไพบูลย์
โรงเรียนอนุบาลเมืองใหม่ จ.ชลบุรี
- รองชนะเลิศอันดับ ๒** เด็กหญิงปริดาภรณ์ เชตจรรยา
โรงเรียนบุญจิตวิทยา ชลบุรี

วงเครื่องสายพลม

- ชนะเลิศ** โรงเรียนบ้านเนินตาล จ.ตราด
- รองชนะเลิศอันดับ ๑** โรงเรียนอนุบาลเมืองใหม่ จ.ชลบุรี
- รองชนะเลิศอันดับ ๒** โรงเรียนเซนต์โยเซฟ บางนา

วงอังกะลุง

- ชนะเลิศ** โรงเรียนอนุบาลชุมชนบางบ่อ (ศุภพิพัฒน์รังสรรค์) จ.สมุทรปราการ
- รองชนะเลิศอันดับ ๑** โรงเรียนวัดกิ่งแก้ว (เทวะพัฒนาการ) จ.สมุทรปราการ
- รองชนะเลิศอันดับ ๒** โรงเรียนวัดบางสระเก้า

ระดับมัธยมศึกษา

วงปี่พาทย์ไม้มวม

- ชนะเลิศ** -
รองชนะเลิศอันดับ ๑ โรงเรียนราชวินิตบางแก้ว
- รองชนะเลิศอันดับ ๒** โรงเรียนเทพศิรินทร์

วงเครื่องสายพลม

- ชนะเลิศ** โรงเรียนราชวินิตบางแก้ว
- รองชนะเลิศอันดับ ๑** โรงเรียนนวมินทราชินูทิศ จ.สมุทรปราการ
- รองชนะเลิศอันดับ ๒** โรงเรียนศรียานุสรณ์ จันทบุรี

วงอังกะลุง

- ชนะเลิศ** โรงเรียนแหลมสิงห์วิทยาคม "อาหารสังฆะวัฒนธรรม ๔ อุปถัมภ์"
- รองชนะเลิศอันดับ ๑** โรงเรียนวัดทรงธรรม
- รองชนะเลิศอันดับ ๒** โรงเรียนวัดกิ่งแก้ว (เทวะพัฒนาการ)

การบรรเลงขิม

- ชนะเลิศ** เด็กหญิงชุติมณฑาน์ สระนาศ โรงเรียนระยองวิทยาคม จ.ระยอง
- รองชนะเลิศอันดับ ๑** เด็กชายพีรวัส ฤกษ์ทวี โรงเรียนระยองวิทยาคม จ.ระยอง
- รองชนะเลิศอันดับ ๒** นางสาวศรัณญา วงศ์พลาญ โรงเรียนวัดทรงธรรม

การบรรเลงระนาดเอก

- ชนะเลิศ** นายพงษ์เทพ แสงสาลี โรงเรียนเบญจมานูสรณ์ จันทบุรี
- รองชนะเลิศอันดับ ๑** นายชัยสิทธิ์ แสงพองคำ โรงเรียนเทพศิรินทร์ สมุทรปราการ
- รองชนะเลิศอันดับ ๒** เด็กหญิงธนวันต์ นาสาร์ โรงเรียนมารีวิทยากบินทร์บุรี ปราจีนบุรี

มหาวิทยาลัยบูรพา จะได้นำผู้ชนะเลิศทุกประเภทเข้าเฝ้าฯ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เพื่อเข้ารับพระราชทานโล่ต่อไป



คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา จัดโครงการบริการส่งเสริมสุขภาพผู้สูงอายุ ครั้งที่ ๒๒



ผศ.ดร. นุจรี ไชยมงคล รองคณบดีฝ่ายวิจัย และบริการวิชาการ เปิดโครงการบริการส่งเสริมสุขภาพผู้สูงอายุ ครั้งที่ ๒๒ ณ ห้องประชุมแคสแต อาคารเฉลิมพระเกียรติ ๖ รอบ เฉลิมพระชนมพรรษา คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา เมื่อวันที่ ๒๕ มกราคม พ.ศ.๒๕๕๖ กลุ่มวิชาการพยาบาลผู้สูงอายุ คณะพยาบาลศาสตร์ จัดกิจกรรมนี้ขึ้นเพื่อให้ผู้สูงอายุมีความรู้ ความเข้าใจ และทักษะในการดูแลสุขภาพตนเองครอบคลุมทั้งทางด้านร่างกาย จิตใจและสังคม ตระหนักถึงคุณค่าในตนเอง และสามารถใช้ศักยภาพในตนเองเพื่อการดูแลและส่งเสริมสุขภาพทั้งด้านร่างกาย จิตใจ สังคมและคุณภาพชีวิต เนื่องจากปัจจุบันประเทศไทยได้ก้าวสู่การเป็นสังคมผู้สูงอายุอย่างแท้จริง จากการสำรวจในปี พ.ศ.๒๕๕๐ พบว่า จำนวนผู้สูงอายุในประเทศไทยมีมากกว่า ๖,๘๒๔,๐๐๐ คน จากจำนวนประชากรทั้งหมด ๖๒,๘๒๙,๐๐๐ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๐.๘๖ ของประชากรทั้งหมด การเพิ่มขึ้นอย่างรวดเร็วของประชากรผู้สูงอายุย่อมส่งผลกระทบต่อประเทศ ชุมชน ครอบครัว และกลุ่มผู้สูงอายุเอง เนื่องจากการเปลี่ยนแปลงตามธรรมชาติของวัยสูงอายุเป็นวัยที่มีการเสื่อมถอยทั้งทางด้านร่างกาย จิตใจ และสังคม เป็นเหตุชักนำสู่ภาวะเจ็บป่วย มีภาวะพึ่งพิง เกิดความพิการ หรืออาจถึงขั้นสูญเสียชีวิต ส่งผลกระทบต่อสภาพจิตใจ อารมณ์ สังคม รวมทั้งเศรษฐกิจของตัวผู้สูงอายุ ครอบครัวชุมชน และประเทศชาติ ได้แต่อย่างไรก็ตามด้วยลักษณะวัฒนธรรมของสังคมไทย ผู้สูงอายุเป็นผู้อาวุโสที่ได้รับความเคารพ ยอมรับนับถือ เป็นร่มโพธิ์ร่มไทรเป็นที่พึ่งพิงทางใจ เป็นที่ปรึกษาของสมาชิกลูกหลานในครอบครัว

และสังคม นอกจากนี้ ผู้สูงอายุยังเป็นผู้ที่มีประสบการณ์ชีวิต มีภูมิปัญญาอันเป็นประโยชน์ที่ควรสืบสานต่อคนรุ่นหลัง ทั้งด้านศิลปวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียมประเพณี ผู้สูงอายุจึงสมควรได้รับการส่งเสริมให้ตระหนักในคุณค่าของตนเอง เพื่อให้ผู้สูงอายุสามารถใช้ศักยภาพที่มีอยู่ในตนเองเพื่อการดูแลส่งเสริมสุขภาพของตนเอง ซึ่งจะนำสู่ชุมชนเข้มแข็งต่อไป

กิจกรรมที่จัดขึ้นครั้งนี้ มีการแสดงดนตรีไทย โดยชมรมข้าราชการบำนาญ จังหวัดชลบุรี การแสดงรำไทเก๊กเพื่อสุขภาพ โดยผู้สูงอายุจากศูนย์พัฒนาการจัดสวัสดิการเพื่อผู้สูงอายุบ้านบางละมุง การบรรยายธรรม หัวข้อ การครองตนครองใจในวัยสูงอายุ โดยอาจารย์เรณู ทัศนรงค์ การเสวนา เรื่อง การดูแลสุขภาพทางเลือกสำหรับผู้สูงอายุบนพื้นฐานเศรษฐกิจพอเพียง โดยนายแพทย์พรพรรณ นุทมิพิชญบุญญา แพทย์ผู้เชี่ยวชาญด้านการแพทย์ทางเลือก และ นายภาคภูมิ จรุงภัทรวงษ์ นักธรรมชาติบำบัด และกิจกรรมการสร้างเสริมความรู้เกี่ยวกับการดูแลผู้สูงอายุ เป็นต้น



ปัจฉิมนิเทศนิสิต ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๕

มหาวิทยาลัยบูรพา จัดงานปัจฉิมนิเทศนิสิต ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๕ เมื่อวันที่ ๗ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๕๖ เวลา ๑๓:๓๐ น. ณ หอประชุมอำนวยการ บัณฑิต มหาวิทยาลัยบูรพา และใช้ระบบอินเทอร์เน็ตออนไลน์ แพร่ภาพไปยังมหาวิทยาลัยบูรพา วิทยาเขตจันทบุรี ณ ห้องประชุมเฉลิมวงศ์ วัฒนสุนทร และมหาวิทยาลัยบูรพา วิทยาเขตสระแก้ว ณ ห้องประชุมจรัส นครรังแกง ทั้งนี้ได้รับ



เกียรติจาก ผศ.บุญมา ไทยก้าว รองอธิการบดีฝ่ายกิจการนิสิต ได้ฝากข้อคิดแก่นิสิตที่จะสำเร็จการศึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๕ การจัดงานปัจฉิมนิเทศนิสิตในครั้งนี้ เพื่อให้นิสิตที่จะสำเร็จการศึกษาใช้ข้อมูลในการเตรียมความพร้อม การวางแผนเตรียมตัวในการสมัครงานให้เหมาะสมตามศักยภาพของแต่ละบุคคล โดยได้เชิญ คุณณรงค์ศักดิ์ กุญชรทรัพย์ วิทยากรจากบริษัท Jop Market Thailand มาบรรยายในหัวข้อ “เตรียมความพร้อมการทำงานทำในยุคประชาคมอาเซียน”



มหาวิทยาลัยบูรพา ขอแสดงความยินดีกับ รองศาสตราจารย์ ดร.อนามัย เทศกะทีก ที่ได้รับรางวัลศิษย์เก่าแห่งความภูมิใจ ประจำปี ๒๕๕๖

รองศาสตราจารย์ ดร.อนามัย เทศกะทีก อาจารย์ประจำภาควิชา
สุขศาสตร์อุตสาหกรรมและความปลอดภัย ได้รับการคัดเลือกเป็น “ศิษย์เก่า
แห่งความภูมิใจ ประจำปี ๒๕๕๖” จากสมาคมศิษย์เก่ามหาวิทยาลัยขอนแก่น
เมื่อวันที่ ๒๕ มกราคม พ.ศ. ๒๕๕๖

ในการนี้ มหาวิทยาลัยบูรพา ขอแสดงความยินดีกับ รองศาสตราจารย์
ดร.อนามัย เทศกะทีก อาจารย์ประจำภาควิชาสุขศาสตร์อุตสาหกรรม
และความปลอดภัย มา ณ โอกาสนี้



BURAPHA UNIVERSITY INTERNATIONAL CONFERENCE 2013

July 4-5, 2013, Pattaya, THAILAND



Global Change: Human and Social Impacts

CALL FOR PAPERS

Burapha University International Conference 2013 (BUU 2013) is the forum for the presentation of new and innovative advanced ideas in several disciplines which have affects on or consequences from scholars around the world.

All intellectuals are welcome to share and contribute knowledge and academic innovations and practicality in this international conference.

TOPICS OF INTEREST

Papers maybe submitted under these topics of interest:

- Agriculture and Bio-resource
- Art & Culture, Tourism
- ASEAN Community
- Biological Science
- Business & Commerce
- Cognitive Science
- Education
- Energy & Environment
- Engineering
- Geoinformatics
- Health Science
- Human Resources and Professional Skills
- Humanities and Social Sciences
- Logistics
- Marine Science and Technology
- Physical Science
- Sport Sciences
- Others

IMPORTANT DATES

Deadline for Abstract or Full Paper Submission:	March 31, 2013
Notification of Acceptance:	May 1, 2013
Early Bird Registration Deadline:	June 1, 2013
Final Camera Ready Paper Submission:	June 1, 2013

FULL PAPER SUBMISSION GUIDELINES

Prospective authors are invited to submit full manuscripts that satisfy the criteria for significance and excellence. Full paper submission is managed through an online paper management system. All papers submitted to the proceedings are reviewed by an international committee. The paper should follow the format guidelines. Additionally, some of the excellent papers will be invited to be published in the Journal of Science, Technology and Humanities. If you have queries about your paper for the proceedings, please contact the Secretariat of the conference: buu2013@buu.ac.th

PRESENTATIONS

There are two types of presentation: oral presentation and poster presentation. Presenters may select either type of conventional style of presentation. Type of presentation allocation is dependent on the contents of the paper, conference reviewers and committee. English is an official language for this conference. Prospective presenters will be notified by the conference committee via an official acceptance letter of the full paper.

INFORMATION

Mr. Khomsan lamwilai
Research Promotion Center
BUU2013- Burapha University International Conference 2013
Burapha University
Address: 169 Long-Hard Bangsaen Road, Saensook, Meung, Chonburi 20131 THAILAND
Tel. : +66-3810-2561, +66-3810-2562, +66-3810-2623,
+66-3810-2969
E-mail: buu2013@buu.ac.th ;
Conference Website: www.buu2013.buu.ac.th



วางศิลาฤกษ์อาคารหอพัก วิทยาลัยนานาชาติ



วิทยาลัยนานาชาติ วางศิลาฤกษ์อาคารหอพักวิทยาลัยนานาชาติ วันที่ ๑๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๕๖ เวลา ๐๙:๔๐ น. ตรงกับวันแรม ๑๕ ค่ำ เดือนนี้ ซึ่งเป็นมหามงคลฤกษ์ในทางโหราศาสตร์ ที่จะทำให้อาคารหอพักนิสิตนานาชาติ นำโชค ลาก ทรัพย์สมบัติ อำนาจ วาสนา และมีบุญญาบารมี มากมายแก่ผู้อยู่อาศัย

ในอาคารนี้ โดยพระคุณเจ้า หลวงปู่ดำ ธัมมิโก และคณะสงฆ์ จากวัดถ้ำเขาชะอางค์โอน อำเภอบ่อทอง จังหวัดชลบุรี ผู้ประกอบพิธี ฝ่ายสงฆ์ และ ศาสตราจารย์ นายแพทย์สมพล พงศ์ไทย อธิการบดีมหาวิทยาลัยบูรพา เป็นประธานในพิธีอันเป็นมงคลนี้

รองศาสตราจารย์ ดร.เรณา พงษ์เรืองพันธ์ุ คณบดีวิทยาลัยนานาชาติ กล่าวว่า วิทยาลัยนานาชาติ ได้ดำเนินการจัดการเรียนการสอนระดับปริญญาตรีด้านการบริหารธุรกิจ หลักสูตรนานาชาติ รวม ๑๐ สาขา ตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๔๗ ปัจจุบันมีนิสิตประมาณ ๙๐๐ คน ซึ่งในจำนวนนี้มีนิสิตจากต่างประเทศ รวม ๑๖ ประเทศเข้าศึกษา จำนวน ๓๐๐ คน มีผู้สำเร็จการศึกษาไปแล้วรวม ๕ รุ่น ประมาณ ๔๐๐ คน จากการดำเนินงานในระยะเวลา ๙ ปีที่ผ่านมาประสบความสำเร็จเป็นอย่างดี ทั้งทางด้านคุณภาพ และปริมาณนิสิตที่เพิ่มจำนวนมากขึ้นทุกปี ซึ่งได้สร้างชื่อเสียงให้มหาวิทยาลัยบูรพาในระดับนานาชาติอีกด้วย ทั้งนี้ วิทยาลัยได้ตั้งเป้าหมายว่า เมื่อสิ้นสุดปีการศึกษา ๒๕๖๓ จะมีนิสิตศึกษาอยู่ในวิทยาลัยจำนวน ๒,๐๐๐ คน เนื่องจากนิสิตของวิทยาลัยนานาชาติส่วนใหญ่มีภูมิลำเนาอยู่ต่างประเทศ และต่างจังหวัด ผู้ปกครองจึงต้องการให้บุตรหลานมีที่พักในมหาวิทยาลัย ในมาตรฐานระดับสากล ซึ่งมีความปลอดภัยและมีสิ่งอำนวยความสะดวกในการศึกษาเล่าเรียน วิทยาลัยนานาชาติจึงได้จัดทำโครงการก่อสร้างหอพักนิสิตนานาชาติในบริเวณทิศเหนือของอาคารเรียนวิทยาลัยนานาชาติ ซึ่งมีพื้นที่ใช้สอย ประมาณ ๑๘,๓๐๐ ตารางเมตร สถาปนิกผู้ออกแบบคือ บริษัท Easy work จำกัด ซึ่งมีแนวคิดในการจัดวางแนวอาคารเอียงให้เกิดมุมมองของอาคารรอบข้างน้อยที่สุด และไม่ให้อาคารจัดวางลักษณะ Cross Ventilation เกิดพื้นที่สีเขียวทั้งสองฟากอาคาร เกิดมุมมองที่ดีต่ออาคารข้างเคียง อาคารทั้งสองหลังมีห้องพักทั้งหมด จำนวน ๔๙๐ ห้อง สำหรับจัดเป็นที่พัก นิสิตชาย ๔๑๘ คน ๑ อาคาร และนิสิตหญิง ๗๖๖ คน ๑ อาคาร ตลอดจนจัดเป็นสวัสดิการให้คณาจารย์ และเจ้าหน้าที่ ที่มีความจำเป็น จำนวน ๑๖ ยูนิต อาคารทั้งสองอาคาร สามารถพักอาศัยได้ จำนวน ๑,๑๔๔ คน งบประมาณการก่อสร้างเป็นงบประมาณรายได้จำนวน ๒๕๑ ล้านบาท ได้รับอนุมัติจากคณะกรรมการบริหารการเงิน และทรัพย์สิน เมื่อวันที่ ๒๑ เมษายน พ.ศ. ๒๕๕๓ ให้กู้เงินรายได้จากมหาวิทยาลัย จำนวน ๑๕๐ ล้านบาท และใช้เงินสะสมของส่วนงานสมทบอีกจำนวน ๑๐๑ ล้านบาท โดยคาดว่าจะใช้คืนให้มหาวิทยาลัยได้ทั้งหมดภายในปี ๒๕๖๓ และให้มีการบริหารจัดการที่สามารถเลี้ยงตนเองได้



ตารางแสดงจำนวนห้องและจำนวนผู้พัก ในอาคารนิสิตชาย และนิสิตหญิง

Unit type	จำนวน/ขนาด	จำนวน นิสิตชาย	จำนวน/unit	จำนวน นิสิตหญิง	รวม
4 คน/unit	12 unit (42 sqm)	48	24 unit	96	144
3คน /unit	84 unit (28 sqm)	252	124 unit	372	634
2คน/ unit	42 unit (25 sqm)	84	88 unit	176	260
1 คน/unit	27 unit (20 sqm)	27	73 unit	73	100
VIP	7 unit (42 sqm)	7	9 unit	9	16
Total	172	418	318	726	1,144
Boys and girls		490 units 1,144 persons			
		Total area 18,300 square meters			

บริษัทผู้รับเหมาก่อสร้าง ได้แก่ บริษัทกิจการร่วมค้าจางวงศ์วาน จำกัด บริษัทที่ปรึกษาควบคุมงานก่อสร้าง ได้แก่ บริษัทร้อย คอนซัลแตนท์ จำกัด งานก่อสร้างได้เริ่มดำเนินการ ตั้งแต่วันที่ ๑ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๕๖ และคาดว่าจะแล้วเสร็จตามสัญญา ภายในวันที่ ๑ มกราคม พ.ศ. ๒๕๕๘ ใช้เวลารวม ๒๓ เดือน



วางแผนผลิตสื่อโทรทัศน์ออกอากาศ สถานีโทรทัศน์ลาวสตาร์ และ MVL

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.บรรพต วิรุณราช ผู้รักษาการแทนรองอธิการบดีฝ่ายกิจการพิเศษ และคณบดีวิทยาลัยพาณิชยศาสตร์ ได้รับมอบหมายจากศาสตราจารย์ นายแพทย์สมพล พงศ์ไทย อธิการบดี มหาวิทยาลัยบูรพา ในการผลิตสื่อสาธารณะเพื่อส่งเสริมความรู้ ความเข้าใจอันดี และส่งเสริมความรู้ทางวิชาการสู่ประชาคมอาเซียน ซึ่งก่อนหน้านี้นี้ มหาวิทยาลัยบูรพาได้ลงนามกับสถานีโทรทัศน์ลาวสตาร์ และ MV ลาว เพื่อนำรายการโทรทัศน์เผยแพร่ออกอากาศสู่พื้นที่รับชมในสาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว เมื่อวันที่ ๑๒ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๕๖ ณ วิทยาลัยพาณิชยศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.บรรพต วิรุณราช จึงได้เชิญ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชัยศ วนิชวัฒนา นวัตติ ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายกิจการนิสิต และคณะกรรมการผลิตสื่อโทรทัศน์ ประชุมวางแผนในการผลิตสื่อเผยแพร่ทางสถานีโทรทัศน์ลาวสตาร์ และสถานีโทรทัศน์ MVL กำหนดเผยแพร่ออกอากาศ ตั้งแต่ เดือน เมษายน พ.ศ. ๒๕๕๖ เป็นต้นไป

นิทานอาเข็งน ประเทศพม่า เรื่อง นุ่นทั้งสี่

ครั้งหนึ่งมีช่างทำหุ่นและภรรยา ทั้งคู่มีบุตรชายชื่อ อ่อง วันหนึ่งอ่องตัดสินใจจะออกจากบ้านเพื่อเที่ยวแสวงหาโชคในแดนไกล เมื่อบิดาอนุญาตแล้ว อ่องก็เตรียมตัวเดินทาง มารดาจัดหาอาหารที่จะเก็บเอาไว้ได้นานวันให้เอาไปกินตามทาง บิดาก็ให้หุ่นไปส่งตัวเพื่อเก็บเอาไว้เป็นเพื่อน และไว้ช่วยเหลือกันตามทาง

หุ่นตัวแรกแกะเป็นชาวสวรรค์ ให้ชื่อว่า "เทวา" แต่งด้วยเสื้อผ้าสะอาดงามสีทองห้อยยาว เป็นจีบพริ้วเหมือนปุยเมฆ หุ่นตัวที่สองแกะเป็นยักษ์ใหญ่ให้ชื่อว่า "ยักษ์" มีเกล็ดสีเขียวมรกตห่อหุ้มทั่วร่างกาย มีอินทนูเหมือนแหลมทอง แหลมเป็ยงอกออกมาจากไหล่ทั้งสองและจากศอกทั้งสอง หุ่นตัวที่สามแกะเป็นครึ่งคนครึ่งเทพให้ชื่อว่า "ซอคะยี่" สีกายแดงเป็นประกายดังเพลิงปนด้วยจุดสีทอง หุ่นตัวสุดท้ายแกะเป็นดาบสีให้ชื่อว่า "เขมะ" ไล่เลื้อยยาวเรียวๆ ถือไม้เท้ายาวและอุ้มบาตร

พอเตรียมตัวเสร็จ อ่องก็คุกเข่าลงเบื้องหน้าบิดามารดา พนมมือทั้งสองเป็นรูปดอกบัวตูม ก้มศีรษะลงไหว้บิดามารดาสามครั้ง บิดามารดาก็อวยชัยให้พร แล้วอ่องก็ออกเดินทาง คอนไม้ไผ่ลำแข็งแรงแรงลำหนึ่งไว้บนไหล่ ปลายไม้ข้างหนึ่งคล้องห่อเสื้อผ้าอาหารอีกข้างคล้องหุ่นทั้งสี่ตัวไว้

วันแรกของการเดินทางนั้น เมื่อเงามืดยามเย็นเริ่มปกคลุมพื้นดิน อ่องรู้สึกตัวเขากำลังเดินอยู่ในป่าอันมืดครึ้ม เขามองหาถิ่นที่จะพักแรมในตอนกลางคืน เห็นพื้นดินได้ร่มไม้ตรงหนึ่งน่าสบายนัก แต่อ่องก็หันไปหาหรือเทวาก่อนว่า ควรจะพักนอนตรงนั้นหรือไม่ เขาตะลึงเพราะอัศจรรย์ใจที่เทวามีชีวิตขึ้นมาต่อหน้าต่อตา พุดกับเขาด้วยน้ำเสียงอันเมตตาว่า "อ่องเอ๋ย เจ้าต้องใช้ยันต์ตาของเจ้า แล้วคิดเอาเองเถิด"

อ่องเหลียวมองรอบๆ อย่างนิฉินฉิเคราะห์ ก็แลเห็นรอยเท้าเสือได้ต้นไม้อันหนึ่ง เขาจึงเลิกลคิดที่จะนอนบนใบไม้อันอบอุ่นนุ่ม แต่ปีนขึ้นบนต้นไม้อันนั้นและนอนอย่างไม่มีสุขตลอดคืนนั้น เขานึกขอบคุณค่าเตือนของเทวา เพราะในกลางดึกเงียบสงัดนั่นเอง อ่องได้เห็นเสือโคร่งตัวใหญ่กับเมียของมันมาสูดกลิ่นเสียงพุดพิคอยู่ตรงบริเวณใต้ต้นไม้อันนั้น

อ่องเดินทางต่อไปอีกสองสามวัน ก็มาพักแรมอยู่บนเนินเหนือหนทางเดินบนเขา เมื่ออ่องมองไปมองมาก็แลเห็นกองเกวียนกำลังมุ่งมาตามทางนั้น เขารู้ว่ากองเกวียนนี้ต้องบรรทุกของมีค่ามาจากแดนไกล ทันใดความโลภก็เข้าครอบงำ อ่องอยากได้สมบัติมาเป็นของตน เขาจึงหรือยักษ์ว่าทำอะไรจึงจะได้ของมีค่าเหล่านั้น ยักษ์ตอบว่า

"อ่องเอ๋ย สิ่งใดที่เจ้าปรารถนา เจ้าก็ตั้งเอาสิ่งนั้นให้ได้ ไม่มีอะไรจะเป็นไปไม่ได้ ถ้าหากว่าเจ้ามีพลังและอำนาจ ดูนี่นะ" แล้วยักษ์ก็กระทุบเท้าขวาลงบนพื้นดิน แผ่นดินก็หวั่นไหวราวกับเรือต้องพายุ เสียงก้องหินใหญ่น้อยกระแทกกันดังสนั่นครั้นครั้นเสียงกู่ก้องด้วยความตกใจกลัวเมื่อเห็นเขาต้านหนึ่งทรุดถล่มลงขวางทาง ชาวเกวียนวิ่งหนีเอาชีวิตรอด แผ่นเตลิดเปิดเปิงไปทุกทิศทุกทางจนหายลับไปจากสายตา ยักษ์เอ๋ยขึ้น "เห็นไหมล่ะ อ่อง คนเกวียนหนีไปหมดแล้ว ทรัพย์สินทั้งหมดเป็นของเจ้าแล้ว"

อ่องวิ่งลงไปยังทางเดินพร้อมกับร้องว่า "เป็นของเราทั้งนั้น ของเราทั้งนั้น" เขาวิ่งไผ่จากเกวียนเล่มหนึ่งไปยังเกวียนอีกเล่มหนึ่ง สองแฉกก็หอบหีบที่เต็มไปด้วยเงินทอง ผ้าต่วน ผ้าไหม พรหมปูนึ่ง พรหมปูพื้นห้อง

ทันใดนั้น อ่องก็ได้ยินเสียงสะอื้นกระซิกๆ เขาแปลกใจมากจึงเหลียวหารอบๆ อยู่แน่นอน! หญิงสาวผู้หนึ่งซดตัวซุกอยู่ในเกวียนเล่มหนึ่ง เธอคือ มาลา เป็นลูกสาวเจ้าของเกวียนต้องถูกทิ้งไว้ตามลำพัง อ่องพยายามปลอบโยนเธอ สันนิษฐานว่าจะดูแลเธอให้ปลอดภัย แต่เธอลับไถ่กรรมมาเกรี้ยวกราดเอวว่า

"แกอยากได้ตัวฉันด้วยก็เชิญซิ เอาไปเสียพร้อมกับทรัพย์สินที่แกขโมยนี้แหละ แต่ฉันจะไม่ยอมพูดจากับแกเป็นอันขาด แกไอ้โจรปล้น ไอ้หัวขโมย" อ่องไม่รู้ว่าจะทำฉันใดดี เขากำลังคิดหาคำพูดว่าจะพูดอย่างไร พอดียักษ์พูดขึ้นมาว่า

"มาเถิดนะ เจ้าหนุ่มน้อย อย่ากลัวเสียเวลานั่งพูดกับหญิงที่เขม่น้อยเลย ผู้ชายต้องเข้มแข็งไว้ ความเข้มแข็งเป็นส่วนหนึ่งของอำนาจและพลัง มาเถิด เราจะต้องมีอะไรจะต้องทำกันอีกมากนัก" จริงทีเดียว อ่องยังมีอีกหลายเรื่องที่จะต้องทำ เมื่อได้ทรัพย์สินสมบัติที่อยากได้มาแล้ว ไม่เพียงแต่จะเก็บรักษาไว้เท่านั้น ยังต้องทำให้ทรัพย์สินสมบัติเหล่านั้นงอกเงยขึ้นอีกด้วย

ดังนั้นเขาจึงขอให้ซอคะยี่ หุ่นตัวที่สามช่วยเขา "บอกหน่อเอ๋ยเถิด ท่านจะช่วยอะไรฉันได้บ้าง" แทนคำตอบซอคะยี่กระโดดแผ้ว



ขึ้นไปบนอากาศ กวัดแกว่งไม้เท้าสีแดงอยู่ไปมา โลกธาตุทั้งหลายพลันอ่อนแอเหมือนของมือลง กัมหลังจากที่เทียบอาบนไว้ลงรับใช้ห้องแต่โดยดี อ่องควรจะเป็นบุรุษที่สวยสุ่มมากที่สุดในโลก แต่การก็หาเป็นเช่นนั้นไม่ มาลาไม่ยอมหลุดจาด้วยเลย แม้อ่องจะประเคนของขวัญซึ่งแต่ละอย่างล้วนเป็นสิ่งงดงามให้เธอเท่าใด มาลา ก็ยังไม่เปิดปาก ไม้หวนไหวใดๆทั้งสิ้น

ในที่สุด มาลา ก็เอ่ยปากกับอ่องในวันหนึ่งว่า บิดาของเธอมาตามหาเธอที่ปราสาทของอ่อง เพราะอ่องขโมยทรัพย์สมบัติของบิดาเธอเกลี้ยง บิดาของเธอจึงยากจนข้นแค้นยิ่งนัก และเนื่องจากทรัพย์สมบัติที่อ่องปล้นมานั้น บัดนี้ ก็เพิ่มพูนขึ้นมากมายหลังจากที่อยู่ในครอบครองของอ่องแล้ว เธอจึงขอร้องให้อ่องคืนส่วนที่เป็นของบิดาของเธอเสียเถิด

อ่องเต็มใจที่จะทำตามคำขอร้องของมาลา เขามีเงินทองมากมายสามารถคืนทรัพย์สินส่วนของบิดาของเธอ และถามว่าใคร บางส่วนที่เขาทำให้เพิ่มพูนขึ้นมากอีกด้วยก็ยิ่งได้ แต่เพื่อเป็นการแลกเปลี่ยน อ่องขอให้มาลากรุณาแก่เขาสักอย่างหนึ่งคือ ให้อ่องอยู่กับเขาต่อไปได้หรือไม่ ยักขาและชอคเคียคัดค้านแผนการนี้ของอ่องเสียงแข็ง หุ่นทั้งสองเอ่ยว่า

"ถ้าเจ้าจ่ายอ้อมเสียครึ่งหนึ่งแล้ว มันจะไม่มีวันสิ้นสุดดอก คำขอร้องอื่นๆก็จะตามมาอีกเรื่อยๆ จำไว้ละ ในโลกแห่งเงินตราและอำนาจนี้ การเป็นบุคคลผู้อ่อนแอจะไม่ก่อให้เกิดผลดีเลย คนที่จ่ายอ้อมเขาอยู่เรื่อยๆ ก็ไม่ได้รับผลดีด้วย"

ที่แรกอ่องก็พยายามจะโต้แย้ง แต่ยักขาและชอคเคียกลับโต้หนักขึ้น ทั้งคู่เยาะเย้ยความอ่อนแอของอ่อง เย้ยแล้วเย้ยอีกให้อ่องได้อาย ขณะกำลังโต้แย้งถกเถียงกันอยู่นั้น คนรับใช้ก็เข้ามาแจ้งแก่อ่องว่า มาลาและบิดาพากันไปแล้วโดยไม่รอเอาทรัพย์สมบัติใดๆ

คราวนี้อ่องเองจึงสำนึกได้ว่า ต่อแต่นี้ไปเขาจะมีแต่ทุกข์ระทม เคร่ำห่มองและว่าหว่ว แต่ก็พล้นหวนนึกขึ้นได้ว่าเขายังมีหุ่นตัวสุดท้ายที่บิดาให้แกเขานานมาแล้ว คือตัวที่ชื่อว่า เขมะ อ่องจึงไปขอคำแนะนำจากเขมะ แต่เขมะนั้นไม่มีพลัง ไม่มีอำนาจและทรัพย์สินมีค่าใดๆเลย มีแต่เสื้อผ้า ทำและบาตร เขมะกล่าวกับอ่องว่า "แต่เราไม่เห็นจะสำคัญ เราไม่เคยรู้จักความรู้สึก เพราะเราส่งบต่อโลก ดังนั้นกายใจเราจึงสงบลงด้วย"

อ่องตกลงใจจะลองมีชีวิตอยู่อย่างดาบส เขาจะปราสาทออกท่องเที่ยวพนจรไปทั่วดินแดน ขอบริจาคจากชนที่มีน้ำใจกรุณาต่อเขา ก็แปลกพอให้อ่องกลับรู้สึกเป็นสุขขึ้นกว่าเดิมมาก มีสิ่งเดียวเท่านั้นที่เขายังคงปรารถนาอยู่ คืออยากจะได้พบมาลาและบิดาของเธอเพื่อจะขอขมาลาโทษแย่งนอนบ่น้อม และขอให้ทั้งสองให้อภัยแก่เขา

วันหนึ่งอ่องไปยืนอยู่ที่หน้าประตูบ้านของสามีชนแห่งหนึ่ง คอยว่าจะมีใครออกมาทำบุญทำทานบ้าง เขาได้ยินเสียงฆ้องทำเดินออกมา นัยนตาของอ่องพุ่งลงต่ำอยู่ตลอดเวลา จึงเห็นแต่มีสองข้างใส่อาหารลงในบาตร เป็นมือขาวบางจนเห็นเส้นเลือดสีน้ำเงินอ่อนใต้ผิว นิ้วเรียวยาวนี้แหละที่เขาอยากแตะต้องมานานแล้ว อ่องจึงเงยหน้าขึ้น อุทานออกมาว่า "มาลา เธอจำไม่ได้หรือว่าฉันคือใคร อ่องอย่างไรเล่า ฉันมาขออภัยโทษ พ่อของเธออยู่ที่ไหน"

อ่องถูกนำตัวเข้าไปในบ้านบิดาของมาลา เขาขอมาคนทั้งสองอย่างอ่อนน้อม ซึ่งทั้งมาลาและบิดาของเธอก็พร้อมที่จะให้อภัยคนทั้งสามสนทนากันหลายเรื่องในอดีต ปัจจุบัน และอนาคต ในที่สุดมาลาและบิดาของเธอก็ยินยอมกลับไปปราสาทกับอ่อง เมื่อทั้งสามคนใกล้จะถึงประตูปราสาท สหายของอ่องคือหุ่นทั้งสี่ก็ออกมาต้อนรับ เทวากล่าวว่า

"ขอต้อนรับที่ได้กลับบ้าน บัดนี้เจ้าก็ได้ทราบแล้วว่าทรัพย์สินมีค่าและอำนาจนั้น ย่อมนำแต่ภัยพิบัติมาให้ ไม่เคยนำความสุขสงบความสบายกายสบายใจมาให้เลย เว้นเสียแต่เจ้าจะรู้จักใช้ปัญญาอันฉลาด ผ่อนพละอำนาจแบบยักขาลงเสียบ้าง และรู้จักใช้ความรักและเมตตาธรรมช่วยให้ทุกสิ่งแบบชอคเคียอ่อนโยนลงเสียบ้าง ที่นี้ลองฟังเขมะดูบ้างสิ"

ดาบสเริ่มด้วยคำว่า "อ่องเอ๋ย เจ้าเคยมีแล้วทั้งทรัพย์และอำนาจ แต่เจ้าก็ได้เห็นด้วยตาตนเองแล้วว่า มันมิได้นำความสุขสบายมาสู่เจ้าเลย บัดนี้เจ้าได้ทั้งทรัพย์และอำนาจคืนมาแล้วเจ้าก็คงเป็นสุขละ แต่มีสุขที่เกิดจากมัน เพราะถึงมีมันก็ไม่เคยเป็นสุขเพราะมัน ทรัพย์และอำนาจนั้น ตัวมันเองมิได้นำความดีหรือความชั่วมาให้ มันสำคัญที่ตัวเจ้าจะรู้จักใช้มันด้วยวิธีใด เจ้าเองก็ได้บทรียนอันยิ่งใหญ่ซึ่งจะใช้เป็นเครื่องนำทางชีวิตของเจ้าแล้ว"

อ่องขอบใจเพื่อนเกลอทั้งสองอย่างซาบซึ้ง แม้นแต่ยักขาและชอคเคียก็ต้องขอบใจด้วย มิใช่เป็นความผิดของยักขาและชอคเคีย อ่องเองต่างหากที่ผิด ผิดเพราะเขายอมให้ทรัพย์และอำนาจนำเขาไปในทางที่ผิด ต่อแต่นี้ไปอ่องตั้งเจตนาแน่วแน่ว่าจะใช้ทรัพย์สมบัติและอำนาจทั้งปวงที่เขาเข้าไปในทางที่ดี ในทางที่จะทำให้ผู้อื่นเป็นสุข

อ่องสร้างเจดีย์ไว้บูชา ข้างเจดีย์นั้นอ่องประดิษฐานรูปปั้นของ เทว ยักขา ชอคเคียและเขมะไว้ นักแสวงบุญจากแดนไกลแดนไกลพากันมานมัสการเจดีย์นั้น ทั้งอ่องและมาลาคอยเชื้อเชิญต้อนรับเขาเหล่านั้นด้วยไมตรีจิต จัดหาอาหารและที่พักพิงให้ด้วยประการฉะนี้ เขาทั้งสองจึงครองสุขด้วยกันสืบมา



ม.บูรพา จับมือเครือข่ายสถาบันอุดมศึกษาภาคตะวันออก จัดทำรายการ TV เพื่อผลิตเนื้อหาสร้างสื่อสาธารณะสู่อาเซียน

มหาวิทยาลัยบูรพา จับมือเครือข่ายสถาบันอุดมศึกษาภาคตะวันออก แลกเปลี่ยนทางวิชาการ พร้อมผลิตสื่อโทรทัศน์เผยแพร่ข่าวสารและองค์ความรู้ร่วมกัน เพื่อส่งเสริมความเข้าใจอันดีแก่ประชาคมอาเซียน ดิเคย์สถานีโทรทัศน์สปป.ลาว พร้อมขยายสู่สื่ออื่นๆ ในอาเซียนต่อไป

เมื่อวันที่ ๔ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๕๖ เวลา ๑๓:๓๐ น. ณ วิทยาลัยพาณิชยศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา ศ.นพ.สมพล พงศ์ไทย อธิการบดีมหาวิทยาลัยบูรพา เปิดเผยว่า มหาวิทยาลัยบูรพา ซึ่งเป็นสถาบันอุดมศึกษาของรัฐแห่งแรกในส่วนภูมิภาคตั้งอยู่ในพื้นที่ภาคตะวันออก ปัจจุบันเป็นมหาวิทยาลัยในกำกับของรัฐที่นอกจากการผลิตบุคลากรเพื่อรองรับความต้องการของสังคมแล้ว ยังมุ่งเน้น

การดำเนินกิจกรรมบริการเพื่อสังคมที่เรียกว่า University Social Responsibility หรือ

USR มาโดยตลอด มหาวิทยาลัยบูรพาได้ร่วมลงนามกับสถานีโทรทัศน์ลาวสตาร์ และ MV ลาว เพื่อนำรายการโทรทัศน์เผยแพร่ออกอากาศสู่พื้นที่รับชมในสปป.ลาว ประเทศไทย และการรับชม ผ่านแอปพลิเคชัน และสื่อสังคมออนไลน์ของทั้งสองสถานี

มหาวิทยาลัยบูรพาร่วมกับ เครือข่ายสถาบันอุดมศึกษาภาคตะวันออก ประกอบด้วย มหาวิทยาลัยราชภัฏวราชนครินทร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก วิทยาลัยเฉลิมกาญจนาจารย์ของ วิทยาลัยชุมชนสระแก้ว มหาวิทยาลัยเอเซีย และวิทยาลัยชุมชนตราด เพื่อแลกเปลี่ยนข่าวสารทางวิชาการ งานวิจัย และองค์ความรู้อื่นๆ เพื่อการผลิตเนื้อหาร่วมกัน จากนั้น ได้รับเกียรติจาก คุณอนัญญา ตั้งใจตรง บรรณาธิการข่าวโทรทัศน์/พิธีกร/ผู้ประกาศ โมเดิร์นไนน์ทีวี และคุณวีระศักดิ์ ขอบเขต ผู้ประกาศข่าว/พิธีกร/ผู้สื่อข่าว สถานีโทรทัศน์แห่งประเทศไทย ช่อง ๑๑ ได้บรรยายพิเศษให้แก่เจ้าหน้าที่ประชาสัมพันธ์จากคณะส่วนงานต่างๆ และนิสิตคณะศิลปกรรมศาสตร์ สาขาวิชานาฏศิลป์ เอกโทรทัศน์และดิจิตอลมีเดีย รวมทั้งผู้สนใจอีกด้วย



ผศ.ดร. สุรเมศวร์ พิริยะวัฒน์ ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายอาคารสถานที่และสิ่งแวดล้อม มหาวิทยาลัยบูรพา ได้รับเชิญเป็นวิทยากรบรรยาย **“ระบบขนส่งมวลชนแบบไหน ? ถูกใจคนภูเก็ต”**



เมื่อวันที่ ๒๓ มกราคม พ.ศ. ๒๕๕๖ ณ ห้องประชุมศูนย์วิทยาศาสตร์ อาคารศูนย์วิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏภูเก็ต ผศ.ดร. สุรเมศวร์ พิริยะวัฒน์ ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายอาคารสถานที่และสิ่งแวดล้อม มหาวิทยาลัยบูรพา ได้รับเชิญในฐานะนักวิชาการด้านวิศวกรรมขนส่ง เพื่อเป็นวิทยากร บรรยายในการสัมมนาวิชาการ/เวทีสาธารณะ เรื่อง ระบบขนส่งมวลชนแบบไหน ? ถูกใจคนภูเก็ต ซึ่งจัดโดยคณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏภูเก็ต พร้อมกันนี้ยังได้มีการอภิปราย เรื่อง ยุทธศาสตร์และการบริหารจัดการระบบโครงข่ายขนส่งมวลชนจังหวัดภูเก็ตด้วย

ในงานสัมมนา มีผู้ร่วมอภิปรายประกอบด้วย นายประเจียด อักษรธรรมกุล หัวหน้าสำนักงานจังหวัดภูเก็ต นายสมัคร เลือดดวงหัด ผู้อำนวยการแขวงทางภูเก็ต นายธีรยุทธ ประเสริฐผล ผู้อำนวยการสำนักงานขนส่งจังหวัดภูเก็ต นายสรธรรม จินดา รองนายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดภูเก็ต นายถาวร จิรพัฒน์โสภณ รองนายกเทศมนตรีนครภูเก็ต และ พ.ต.ท.เฉลิมชัย เทิรสวัสดิ์ รอง ผกก.สภ.เมืองภูเก็ต โดยมีนิสิตนักศึกษา นักวิชาการ ตัวแทนหน่วยงานภาครัฐ ภาคเอกชน องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ภาคประชาสังคม และประชาชนทั่วไป เข้าร่วมฟังการบรรยายในการสัมมนาดังกล่าว

การที่ผู้บริหารมหาวิทยาลัยได้รับเกียรติเป็นวิทยากรให้ความรู้แก่หน่วยงานภายนอก เป็นภาพลักษณ์ที่ดีของมหาวิทยาลัยบูรพาให้กว้างขวางยิ่งขึ้น

ผศ.อุไรวรรณ จิตเป็นธม คิม อาจารย์ประจำภาควิชาภาษาตะวันออก ได้รับเชิญเป็นวิทยากรบรรยาย เรื่อง **“กระแสเกาหลี - ฮันรยู จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย”**



ผศ. อุไรวรรณ จิตเป็นธม คิม ภาควิชาภาษาตะวันออก ได้รับเชิญเป็นวิทยากรบรรยายเรื่อง “กระแสเกาหลี - ฮันรยู (韓流) : จากอดีตสู่ปัจจุบัน กับมุมมองทางเศรษฐกิจและกลยุทธ์” ในงานสัมมนาเชิงวิชาการภายใต้หัวข้อ แนวคิดการจัดการ “เกาหลี : การจัดการทางวัฒนธรรมกับแนวคิดเศรษฐกิจสร้างสรรค์” ของสาขาวิชาการจัดการทางวัฒนธรรม บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อวันที่ ๒๖ มกราคม พ.ศ. ๒๕๕๖ ณ ห้อง ๑๐๕ อาคารมหาจุฬาลงกรณ์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย แขวงวังใหม่ เขตปทุมวัน กรุงเทพฯ

การที่อาจารย์ของมหาวิทยาลัยได้รับเกียรติเป็นวิทยากรให้ความรู้แก่จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ซึ่งเป็นสถาบันการศึกษาที่มีชื่อเสียงมายาวนาน แสดงให้เห็นว่าอาจารย์ของมหาวิทยาลัยบูรพา เป็นผู้มีความรู้ ความสามารถ มีศักยภาพทางวิชาการสูง และถือเป็นภาพลักษณ์ที่ดีของมหาวิทยาลัยบูรพาอีกด้วย



ถ่ายภาพนิสิตปริญญาโท สาขาการจัดการทางวัฒนธรรม



รองอธิการบดีฝ่ายกิจการนิสิต มหาวิทยาลัยบูรพา มอบทุนสนับสนุนการดำเนินการให้กับหน่วยฝึกปฏิบัติการต่อเรือ คณะเทคโนโลยีทางทะเล มหาวิทยาลัยบูรพา

มหาวิทยาลัยบูรพา วิทยาเขตจันทบุรี จัดพิธีเปิดโครงการวิทยาศาสตร์เทคโนโลยีสู่ชุมชน เมื่อวันที่ ๖ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๕๖ ณ อาคารศูนย์เทคโนโลยีสารสนเทศ โดยมีศาสตราจารย์ นายแพทย์สมพล พงศ์ไทย อธิการบดีมหาวิทยาลัยบูรพา เป็นประธานเปิดโครงการ และได้รับเกียรติจากผู้ช่วยศาสตราจารย์บุญมา ไทยก้าว รองอธิการบดีฝ่ายกิจการนิสิต เป็นผู้เปิดแชมเปญเปิดตัวเรือลำใหม่ที่จะใช้เป็นแม่แบบในการฝึกนิสิตในการผลิตและสร้างเรือในอนาคต

และเมื่อวันที่ ๑๑ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๕๖ ในการประชุมคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย ณ ห้องประชุม ๘๐๕ ชั้น ๘ สำนักงานอธิการบดี (อาคาร ปร) ผู้ช่วยศาสตราจารย์บุญมา ไทยก้าว รองอธิการบดีฝ่ายกิจการนิสิต ได้มอบเงินเพื่อสนับสนุนการดำเนินการให้กับหน่วยฝึกปฏิบัติการต่อเรือ คณะเทคโนโลยีทางทะเล มหาวิทยาลัยบูรพา เป็นเงินจำนวน ๒๐,๐๐๐ บาท โดยมี ดร.วศิน ยวนะเดมิย์ ผู้รักษาการแทนรองอธิการบดีฝ่ายวิทยาเขตจันทบุรี เป็นผู้รับมอบ



โครงการ

“เปิดหัวใจรักการเรียนรู้ ในวันแห่งความรัก” ปีที่ ๓

สถาบันวิทยาศาสตร์ทางทะเล มหาวิทยาลัยบูรพา โดย ดร.วรเทพ มุขวรรธน์ ผู้อำนวยการสถาบันฯ จัดพิธีเปิดโครงการ “เปิดหัวใจรักการเรียนรู้ในวันแห่งความรัก” เมื่อวันที่ ๑๔ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๕๖ ณ สถาบันวิทยาศาสตร์ทางทะเล มหาวิทยาลัยบูรพา โดยมี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วิโรจน์ เรืองประเทืองสุข รองอธิการบดีฝ่ายบริหาร เป็นประธานเปิดโครงการ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อแสดงความขอบคุณต่อผู้ให้การสนับสนุนงบประมาณ ในการดำเนินงานของสถาบันฯ และเพื่อเป็นการประชาสัมพันธ์โครงการ “ร่วมมือกัน สร้างสรรค์แหล่งเรียนรู้ทางทะเล” Friend of Bangsaen Aquarium ซึ่งเป็นโครงการสร้างความร่วมมือระหว่างหน่วยงานต่างๆ ทั้งภาครัฐและเอกชนให้เข้ามามีส่วนร่วมในการดูแลสถานเลี้ยงสัตว์น้ำเค็ม หรือให้การสนับสนุนงบประมาณด้านการวิจัย และการดำเนินงานของสถาบันฯ



สำหรับ ในปี ๒๕๕๖ นี้ สถาบันฯ ได้รับการสนับสนุนงบประมาณจากหน่วยงานและองค์การธุรกิจที่ประสบความสำเร็จ จำนวน



๘ ราย ได้แก่ ๑. บริษัท จิวฮวด จำกัด ๒. บริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน) ๓. บริษัท เอสโซ่ (ประเทศไทย) จำกัด (มหาชน) ๔. Siam Reef Club ๕. บริษัท Sahathai Pathanaphant Co.,Ltd. ๖. บริษัท ยูนิลีเวอร์ ไทยเทรดดิ้ง จำกัด ๗. ธนาคารกรุงไทย จำกัด (มหาชน) สาขา แหลมทองบางแสน ๘. RPT Asia, Ltd. รวมเป็นเงินทั้งสิ้น ๔๙๕,๐๐๐ บาท



นายวิชัย ใจตา พุฒิยานและเรียบเรียง

๒๙ มกราคม พ.ศ. ๒๕๕๖

สาร:
นารี

เรื่อง ที่ดิน

ที่ดิน ตามที่ทุกคนเข้าใจกันทั่วไป หมายถึง พื้นที่ดินทั่วไป ซึ่งประชาชนสามารถจะยึดถือครองกรรมสิทธิ์ เพื่อปลูกที่อยู่อาศัยหรือเข้าทำประโยชน์ต่าง ๆ ได้ แต่ตามกฎหมายได้บัญญัติไว้ให้มีความหมายกว้างกว่า กล่าวคือ ตามประมวลกฎหมายที่ดิน มาตรา ๑ ให้หมายความรวมถึงภูเขา ห้วย หนองคลองบึงทะเลสาบ เกาะ และที่ชายทะเลด้วย

ที่ดิน แบ่งออกเป็นประเภทใหญ่ได้เป็น ๒ ประเภท

ที่ดินของรัฐ ได้แก่ ที่ดินที่รัฐหรือหน่วยงานของรัฐเป็นผู้ถือกรรมสิทธิ์ หรือครอบครองใช้ประโยชน์อยู่ รวมทั้งที่ดินรกร้างว่างเปล่าซึ่งมิได้มีผู้ใดครอบครองเป็นเจ้าของอันเป็นสาธารณสมบัติของแผ่นดิน ซึ่งสาธารณสมบัติของแผ่นดิน หมายถึงทรัพย์สินทุกชนิดของแผ่นดินที่เป็นที่ดินซึ่งใช้เพื่อสาธารณประโยชน์หรือสงวนไว้เพื่อประโยชน์ร่วมกัน เช่น ที่ดินรกร้างว่างเปล่าและที่ดินที่มีผู้เวนคืนหรือทอดทิ้งกลับมาเป็นของแผ่นดินโดยประการอื่นตามกฎหมายที่ดินทรัพย์สินสำหรับพลเมืองใช้ร่วมกัน เช่น ทางหลวง ทางน้ำ ทะเลสาบ ทรัพย์สินใช้เพื่อประโยชน์ของแผ่นดินโดยเฉพาะ เช่น ศาลากลางจังหวัด โรงทหาร และสาธารณสมบัติของแผ่นดินนั้น จะโอนแก่กันมิได้ เว้นแต่มีกฎหมายที่ออกเฉพาะให้โอนกันได้ ห้ามมิให้ยกอายุความขึ้นเป็นข้อต่อสู้กับแผ่นดิน เช่น ครอบครองทุ่งเลี้ยงสัตว์สาธารณะก็ยกไม่ได้กรรมสิทธิ์ ห้ามยึดทรัพย์สินของแผ่นดิน

ดังนั้นบุคคลใดก็ตามที่ได้ครอบครองที่ดินป่าสงวนหรือที่ดินอื่นที่เป็นสาธารณสมบัติของแผ่นดินไม่ว่าจะครอบครองนานเพียงใดก็ไม่มีทางได้กรรมสิทธิ์ในที่ดินแปลงนั้นโดยเด็ดขาดแม้ว่าจะมีผู้ใดกระทำการโดยวิธีใดก็ตามทำให้ป่าสงวนมี น.ส. ๓ หรือโฉนดเป็นของตนแล้วก็ตาม ถ้าพิสูจน์ได้ว่าที่ดินดังกล่าวเป็นป่าสงวนแล้วผู้นั้นหรือผู้รับโอนที่ดินแปลงดังกล่าวไม่ว่าจะเป็นใครก็ตามไม่มีทางได้กรรมสิทธิ์ในที่ดินแปลงนั้น น.ส. ๓ หรือโฉนดที่ดินนั้นต้องถูกเพิกถอน

ที่ดินของเอกชนที่ประชาชนถือกรรมสิทธิ์ ได้แก่ ที่ดินที่มีหนังสือสำคัญแสดงสิทธิที่ดินบางอย่าง เช่น ใบจอง (หนังสือที่ทางราชการออกให้เพื่อเป็นการแสดงความยินยอมให้ครอบครองทำประโยชน์ที่ดินเป็นการชั่วคราว ซึ่งจะออกให้แก่ราษฎรที่ทางราชการได้จัดที่ดินให้ทำกินตามประมวลกฎหมายที่ดินหรือ น.ส. ๒) หนังสือรับรองการทำประโยชน์ (น.ส.๓, น.ส.๓ ก.) หรือใบไต่สวน(หนังสือแสดงการสอบสวนเพื่อออกโฉนดที่ดิน (กฎกระทรวงฉบับที่ ๕) หรือ น.ส.๕ ใบหยียบย่ำตราจองที่เป็นใบอนุญาต (หนังสือแจ้งการครอบครองที่ดินที่ผู้ครอบครองได้ทำประโยชน์ในที่ดินอยู่ก่อนวันที่ประมวลกฎหมายที่ดินใช้บังคับหรือส.ค.๑) ซึ่งผู้ครอบครองที่ดินดังกล่าวมีเพียงสิทธิครอบครองเท่านั้น

ที่ดินที่มีหนังสือสำคัญแสดงกรรมสิทธิ์เช่น โฉนดที่ดิน โฉนดแผนที่ โฉนดตราจองและตราจองที่ได้ทำประโยชน์แล้วนอกจากนั้น ยังมีที่ดินที่ทางราชการออกเอกสารสิทธิให้แต่ไม่ใช่หนังสือแสดงกรรมสิทธิ์ที่ดิน ซึ่งเมื่อได้ออกหนังสือแสดงสิทธิในที่ดินดังกล่าวแล้วต้องเข้าทำประโยชน์และห้ามโอน ๕ ปี เช่น แบบยื่นภาษีบำรุงท้องที่(ภ.บ.ท.๕) หนังสือแสดงการทำประโยชน์ในนิคมสหกรณ์ตาม พ.ร.บ. จัดที่ดินเพื่อการครองชีพ พ.ศ. ๒๕๑๑ (ก.ส.น.๕) หนังสือแสดงการทำประโยชน์ในนิคมสร้างตนเองตาม พ.ร.บ. จัดที่ดินเพื่อการครองชีพ พ.ศ. ๒๕๑๑ (น.ค. ๓) หนังสือสิทธิทำกินในเขตป่าไม้ซึ่งทางกรมป่าไม้เป็นผู้ออกให้ (ส.ท.ก.) หนังสือรับรองสิทธิและการถือครองในที่ดินเพื่อเกษตรกรรมรวมถึงการจัดที่อยู่อาศัยในที่ดินเพื่อเกษตรกรรม พ.ร.บ. การปฏิรูปที่ดินเพื่อเกษตรกรรม พ.ศ. ๒๕๑๘ (สปก. ๔ - ๐๑)



งานสัปดาห์วิชาการ “มนุษย์กับสังคม” ประจำปี พ.ศ.๒๕๕๖

ระหว่างวันที่ ๑๔ – ๑๖ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๕๖
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา

เมื่อวันที่ ๑๔ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๕๖ เวลา ๐๙:๐๐ น. ศาสตราจารย์ นายแพทย์สมพล พงศ์ไทย อธิการบดีมหาวิทยาลัยบูรพา เป็นประธานเปิดโครงการสัปดาห์วิชาการ “มนุษย์กับสังคม ๕๖” ซึ่งจัดขึ้นระหว่างวันที่ ๑๔-๑๖ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๕๖ ณ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา



เพื่อเป็นการส่งเสริมให้สังคมตระหนักถึงความสำคัญ และบทบาทของศาสตร์ในสาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ และเป็นการแลกเปลี่ยนความรู้ทางวิชาการระหว่างมหาวิทยาลัยกับสถาบันการศึกษานอื่นในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ซึ่งการจัดงานวิชาการครั้งนี้ยังเป็นการแสดงศักยภาพทางวิชาการของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา และยังก่อให้เกิดการเสริมสร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างชุมชนกับมหาวิทยาลัยอีกด้วย



กระทรวงวัฒนธรรมมอบรางวัลศิลปินแห่งชาติให้ **อาจารย์มกุฏ อรฤดี สาขาวรรณศิลป์ (นวนิยายและเรื่องสั้น)** อาจารย์พิเศษ ภาควิชาสารสนเทศศึกษา สาขาบรรณารักษศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา

ขอแสดงความยินดีแก่

อาจารย์มกุฏ อรฤดี

อาจารย์พิเศษ ภาควิชาสารสนเทศศึกษา สาขาบรรณารักษศาสตร์

ในโอกาสที่ได้รับพรยกย่องเป็นศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์ (นวนิยายและเรื่องสั้น) พุทธศักราช ๒๕๕๕

โดยคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติเมื่อวันที่ ๒๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๖ ซึ่งเป็นวันศิลปินแห่งชาติ ณ กระทรวงวัฒนธรรม



อาจารย์มกุฏ อรฤดี เกิดเมื่อวันที่ ๖ เมษายน พ.ศ. ๒๕๑๓ ที่หมู่บ้านเล็ก ๆ แห่งหนึ่งในอำเภอเทพา จังหวัดสงขลา ปัจจุบันอายุ ๖๒ ปี เรียนชั้นประถมศึกษาตอนต้นที่โรงเรียนเทพา และเรียนชั้นมัธยมศึกษาที่โรงเรียนแสงทอง อำเภอหาดใหญ่ จากนั้นเข้าศึกษาต่อที่วิทยาลัยครูสงขลาจนจบประกาศนียบัตรชั้นสูง วิชาเอกภาษาอังกฤษ

อาจารย์มกุฏ อรฤดี เป็นนักเขียนเรื่องสั้น นวนิยาย และวรรณกรรมเยาวชน สร้างสรรค์ผลงานคุณภาพมาเป็นเวลากว่า ๔๐ ปี ในนามปากกา มกุฏ อรฤดี นิพนพาน ฯ และ วาวแพร งานเขียนทุกประเภทโดยเฉพาะอย่างยิ่งวรรณกรรมเยาวชนเป็นผลงานวรรณศิลป์ที่มีเนื้อหาสาระทางสังคม มุ่งปลูกฝังความคิดจิตใจที่ดีงาม มีความเมตตา และใส่ใจสรรพชีวิตร่วมโลก โดยเฉพาะอย่างยิ่งผู้ด้อยโอกาส เช่น คนพิการ เด็กกำพร้า คนโรคเรื้อน คนบ้า อาจารย์มกุฏ อรฤดี เป็นนักเขียนคนแรก ๆ ที่เขียนถึงผู้คนชาวมุสลิมในชนบทท้องถิ่นภาคใต้ โดยใช้มุมมองและสายตาจากคนใน ผลงานเรื่องสำคัญ เช่น ผีเสื้อและดอกไม้ ปีกความฝัน เพลงนกเหยี่ยว พราวแสงรุ่ง เด็กชายจากดาวอื่น ซึ่งเป็นเรื่องที่ได้รับรางวัลหนังสือแห่งชาติ เรื่อง ผีเสื้อและดอกไม้ ถูกนำไปสร้างเป็นภาพยนตร์ ละครโทรทัศน์ และแปลเป็นภาษาต่างประเทศหลายภาษา แม้ผลงานเขียนของ อาจารย์มกุฏ อรฤดี จะนำเสนอเรื่องราวของชีวิตที่ขมขื่นลำเค็ญ แต่มีกลวิธีการเขียนที่สื่อภาพสะอาด บริสุทธิ์งดงาม อันเป็นความประสานทางศิลปะที่ส่งพลังสะเทือนใจอย่างสูง

อาจารย์มกุฏ อรฤดี ประกอบอาชีพเขียนหนังสือและทำหนังสือมาโดยตลอด หลังจากทำงานในนิตยสารต่าง ๆ มาเป็นเวลาเกือบ ๒๐ ปี ได้ร่วมก่อตั้งสำนักพิมพ์ผีเสื้อและทำหน้าที่บรรณาธิการผลิตหนังสือดีมีคุณภาพ ทั้งเนื้อหาสาระและการจัดพิมพ์ มาจนถึงปัจจุบัน อาจารย์มกุฏ อรฤดี ยังริเริ่มจัดการอบรมบรรณาธิการหนังสือแปล อันทำให้เกิดหลักสูตรบรรณาธิการศึกษาในสถาบันการศึกษาหลายแห่งในเวลาต่อมา นอกจากนี้ อาจารย์มกุฏ อรฤดี มีความมุ่งมั่นที่จะก่อตั้งสถาบันหนังสือแห่งชาติ เพื่อพัฒนาการอ่านการเขียน การผลิต และการกระจายหนังสือให้ครบวงจร อันจะทำให้หนังสือได้สร้างคน และเกิดประโยชน์ในการสร้างสังคมที่มีคุณภาพต่อไป

อาจารย์มกุฏ อรฤดี เป็นอาจารย์พิเศษ ภาควิชาสารสนเทศศึกษา สาขาบรรณารักษศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา ตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๔๙ และเป็นผู้เสนอให้เปิดหลักสูตรบรรณาธิการศึกษาในระดับวิชาเอก พร้อมพาทีมสำนักพิมพ์และผู้มีผลงานในบรรณารักษศาสตร์มาสอนโดยไม่คิดมูลค่า

จากผลงานที่ผ่านมา รวมทั้งการเป็นอาจารย์พิเศษผู้มีแต่ให้มาโดยตลอด จึงได้รับการยกย่องเชิดชูเกียรติเป็นศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์ (นวนิยายและเรื่องสั้น) พุทธศักราช ๒๕๕๕ จากกระทรวงวัฒนธรรม

มหาวิทยาลัยบูรพา ขอแสดงความยินดีกับ อาจารย์มกุฏ อรฤดี อาจารย์พิเศษ ภาควิชาสารสนเทศศึกษา สาขาบรรณารักษศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพามา ณ โอกาสนี้





สภาพนักงานมหาวิทยาลัยบูรพา ต้อนรับคณะกรรมการสภาคณาจารย์ และข้าราชการ จากมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา



เมื่อวันที่ ๑๒ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๕๖ เวลา ๑๐:๓๐ น. ณ ห้องประชุม ๒๐๙ ชั้น ๒ สำนักงานอธิการบดี (อาคาร ภปร) มหาวิทยาลัยบูรพา นายครรชิต ดอกไม้คี่ ประธานสภาพนักงาน พร้อมด้วยคณะกรรมการสภาพนักงานมหาวิทยาลัยบูรพา ให้การต้อนรับคณะกรรมการสภาคณาจารย์และข้าราชการ จากมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา ซึ่งมาศึกษาดูงานระบบกลไกของสภาพนักงาน มหาวิทยาลัยบูรพา เพื่อแลกเปลี่ยน เปิดมุมมองและเพิ่มวิสัยทัศน์ ในการปฏิบัติหน้าที่ และด้านการศึกษาในระดับอาเซียน ต่อไป



งานวันสหกิจศึกษาภาคตะวันออก ครั้งที่ ๓



เมื่อวันที่ ๒๑ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๕๖ เวลา ๐๙:๐๐ น. คณะการจัดการและการท่องเที่ยว มหาวิทยาลัยบูรพา จัดงานวันสหกิจศึกษาภาคตะวันออก ครั้งที่ ๓ ณ อาคารศาสตราจารย์ ประยูร จินดาประดิษฐ์ มหาวิทยาลัยบูรพา โดยมี ศ.นพ.สมพล พงศ์ไทย อธิการบดีมหาวิทยาลัยบูรพา เป็นประธานเปิดงานดังกล่าว พร้อมทั้งบรรยายพิเศษ เกี่ยวกับการทำงานในยุคอาเซียน ให้กับนิสิต นักศึกษา ของเครือข่ายสหกิจศึกษาภาคตะวันออก



เพื่อให้ นิสิต นักศึกษาของมหาวิทยาลัยใน เครือข่ายสหกิจศึกษาภาคตะวันออก ที่เกิดจากความ ร่วมมือของหลายๆ สถาบันอุดมศึกษา ทำให้ระบบ สหกิจศึกษาเป็นการศึกษาที่เน้นให้นิสิต นักศึกษาเข้ารับการปฏิบัติจริงในสถานประกอบการ ซึ่งก่อให้เกิดทักษะ ความรู้ความสามารถที่มากขึ้นจากประสบการณ์จริง



สำนักบริการวิชาการ มหาวิทยาลัยบูรพา ร่วมกับ
กรมการท่องเที่ยว กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา

ปีงบประมาณ ๒๕๖๑



หลักสูตร “มัคคุเทศก์ทั่วไป (ต่างประเทศ)”

รุ่นที่ ๒๒

- คุณสมบัติผู้สมัคร : มีวุฒิการศึกษาไม่ต่ำกว่าอนุปริญญา
สอบข้อเขียนและสัมภาษณ์ : ๑๗ มี.ค. ๕๖
ประกาศผล : ๑๙ มี.ค. ๕๖
ระยะเวลาการอบรม : ๒๓ มี.ค. ๕๖ - ๒๘ ก.ย. ๕๖ (เฉพาะเสาร์-อาทิตย์)

ด่วน !! รับจำนวนจำกัด
บัดนี้ - ๑๕ มี.ค. ๕๖

ค่าสมัคร ๓๐๐ บาท

ค่าลงทะเบียน ๓๙,๐๐๐ บาท

สอบถามเพิ่มเติม

ฝ่ายฝึกอบรมและที่ปรึกษา

สำนักบริการวิชาการ ม.บูรพา

โทร. ๐ ๓๘๑๐-๒๒๘๘-๙๐ หรือ

๐๘ ๙๑๓๐ ๑๙๗๐ คุณนันทน์นภัส

www.uniserv.buu.ac.th



เปิดแล้ว

ภาษาอาเซียนเพื่อการสื่อสารเบื้องต้น รุ่นที่ ๑

ภาษาจีนกลาง
(Mandarin)

Ni Hao
สวัสดี



ภาษาบาฮาซา
มาเลเซีย

Selamat Datang
สวัสดี ครับ/ค่ะ



ภาษาเวียดนาม

Xin Chao
สวัสดี



ภาษาพม่า

Ming ga la bo
สวัสดี



Wow... ลดกระหน่ำ

ค่าลงทะเบียนจาก ๗,๕๐๐ บาท เหลือเพียง ๕,๐๐๐ บาทเท่านั้น!

แนะนำเพื่อนมาลงทะเบียนลดสูงสุด ๑๐% สุดพิเศษสุดคุ้ม

เรียนทุกวันเสาร์ ระหว่างวันที่ ๒๗ เม.ย. - ๖ ก.ค. ๕๖

ภาษาจีนกลาง เวลา ๐๙:๐๐ - ๑๒:๐๐ น.

ภาษาเวียดนาม เวลา ๑๓:๐๐ - ๑๖:๐๐ น.

เรียนทุกวันอาทิตย์ ระหว่างวันที่ ๒๘ เม.ย. - ๗ ก.ค. ๕๖

ภาษาพม่า เวลา ๐๙:๐๐ - ๑๒:๐๐ น.

ภาษาบาฮาซามาเลเซีย เวลา ๑๓:๐๐ - ๑๖:๐๐ น.

สนใจสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ สำนักบริการวิชาการ มหาวิทยาลัยบูรพา

โทร. ๐-๓๘๑๐-๒๒๘๘-๔๐ หรือ www.uniserv.buu.ac.th



www.facebook.com/ascbuu

เอกสารเพื่อการประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยบูรพา

- ที่ปรึกษา : ศ.นพ.สมพล พงศ์ไทย อธิการบดีมหาวิทยาลัยบูรพา รศ.อัมชา ก.บัวเกษร รองอธิการบดี
 ผศ.ดร.วิโรจน์ เรืองประเทืองสุข รองอธิการบดีฝ่ายบริหาร รศ.ดร.เสรี ชัดแจ้ง รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ
 ผศ.ดร.บรรพต วิรุณราช ผู้รักษาการแทนรองอธิการบดีฝ่ายกิจการพิเศษ ผศ.บุญมา ไทยก้าว รองอธิการบดีฝ่ายกิจการนิสิต
 ดร.เจริญ ชินวานิชย์เจริญ ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายบริหาร
- usssบริการ : นายสุธีร์ เจริญสุข ผู้อำนวยการกองอาคารสถานที่ นางสาววรรณ ภูวนา หัวหน้างานประชาสัมพันธ์ นางรัศมี ปานดิษฐ์ บรรณารักษ์
 กองusssบริการ : นางสาวสุพิศ ออบมลิ นางสาวสุภาวดี จันทร์โสม นางสาวตราจิตต์ เมืองคล้าย นางสาวนลินรัตน์ เมฆพัทธ์ นายสมบัติ นุชประเสริฐ
 นายจิรศักดิ์ รัตนวงษ์ นายธีร ชัยสุทธิ นายไวกิน จิตมั่น นายพงษ์พันธ์ แก้วมณี นางสาววรรณเดิศา มากจันทร์ นางสาวกนกนิกา ปรานใหญ่
- ฝ่ายข่าวและภาพ : นายจิรศักดิ์ รัตนวงษ์ นายไวกิน จิตมั่น นางสาวนลินรัตน์ เมฆพัทธ์ นายพงษ์พันธ์ แก้วมณี
- จัดทำโดย : งานประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยบูรพา เลขที่ ๑๖๙ ถ.กลางบางแสน ต.แสนสุข อ.เมือง จ.ชลบุรี ๒๐๑๓๑
 โทร ๐ ๓๘๑๐ ๒๒๒๐-๓ โทรสาร ๐ ๓๘๓๙ ๐๓๕๓ www.buu.ac.th
- ออกแบบและพิมพ์ : กราฟิกซิติ โทร. ๐ ๓๘๔๔ ๓๒๐๒ โทรสาร ๐ ๓๘๔๔ ๔๙๓๑